



Spazio dati per il patrimonio culturale (dispiegamento)

Data space for cultural heritage (deployment)

TOPIC ID: DIGITAL-2022-CULTURAL-02-HERITAGE

Ente finanziatore: Commissione europea, Programma Digital Europe

Obiettivi ed impatto attesi: Obiettivo

Questa azione creerà lo spazio comune europeo dei dati per il patrimonio culturale, una nuova iniziativa farò per fornire supporto alla trasformazione digitale del settore culturale europeo e promuovere la creazione e il riutilizzo dei contenuti nei settori culturali e creativi. Si baserà sull'attuale piattaforma Europea e amplierà notevolmente le attuali funzionalità, in particolare in relazione alla digitalizzazione 3D, al riutilizzo delle risorse culturali digitalizzate e alla cooperazione intersettoriale e transfrontaliera. Il progetto si baserà anche sull'attuale strategia Europea 2020-2025.

L'obiettivo è la creazione di un'infrastruttura tecnica combinata con meccanismi di governance che garantiranno un accesso facile e transfrontaliero ai set di dati chiave nell'area interessata. I progetti dovranno implementare meccanismi di fiducia (sicurezza e privacy by design), servizi di dati che garantiscano l'identità della fonte e del destinatario dei dati e che assicurino i diritti di accesso e di utilizzo dei dati.

Impatto previsto:

Le sovvenzioni si concentreranno sullo sviluppo delle capacità digitali nel settore culturale per la sua trasformazione digitale e il riutilizzo dei dati, in particolare a livello nazionale negli Stati membri. I progetti riguarderanno una delle seguenti attività

arricchire l'offerta di servizi disponibili sullo spazio dati, come l'accesso a set di dati di alta qualità e di alto valore, strumenti tecnologici, riferimenti di know-how tecnico, strumenti per la condivisione delle conoscenze, consulenza e altri servizi, per sostenere la digitalizzazione, la conservazione e la condivisione online dei beni del patrimonio culturale digitale.

utilizzare l'intelligenza artificiale e i sistemi di apprendimento automatico esistenti per migliorare il coinvolgimento e l'esperienza dell'utente, ad esempio per la traduzione automatica dei contenuti o l'arricchimento automatico dei metadati, migliorando gli aspetti multilinguistici, fornendo un filtraggio adattivo dei beni del patrimonio culturale o raccomandazioni personalizzate promuovere il potenziale di riutilizzo, in particolare dei beni del patrimonio culturale digitalizzati in 3D, in settori importanti come l'istruzione, le scienze sociali e umane, il turismo e il più ampio settore culturale e creativo.

Risultati attesi :

- Facilitare la trasformazione digitale del settore culturale e lo sviluppo delle capacità, consentendo un'infrastruttura paneuropea di piattaforme di dati innovativi con un facile accesso online ai contenuti culturali europei.
- Set di dati di alto valore disponibili per il riutilizzo, in particolare set di dati 3D, anche per condurre ricerche scientifiche, scopi di conservazione e restauro, riutilizzo da parte del settore culturale e creativo
- Permettere alle parti interessate del più ampio settore culturale di ampliare ulteriormente, utilizzare e beneficiare di questo spazio di dati.
- Numerose opportunità digitali per il pubblico, che vanno dalle visite virtuali a musei, biblioteche, gallerie e siti del patrimonio alla ricostruzione storica e all'educazione;

Criteri di eleggibilità: Per essere ammissibili, i richiedenti (beneficiari ed entità affiliate) devono:

- essere persone giuridiche (enti pubblici o privati)
- essere stabiliti in uno dei paesi ammissibili

Per "soggetto giuridico" si intende qualsiasi persona fisica o giuridica creata e riconosciuta come tale ai sensi del diritto nazionale, del diritto dell'UE o del diritto internazionale, dotata di personalità giuridica e che può, agendo in nome proprio, esercitare diritti ed essere soggetta a obblighi, oppure un soggetto senza personalità giuridica. I beneficiari e gli enti affiliati devono registrarsi nel Registro dei Partecipanti prima di presentare la loro domanda, al fine di ottenere un codice di identificazione del partecipante (PIC) ed essere convalidati dal Servizio Centrale di Convalida (REA Validation) prima di firmare la convenzione di sovvenzione. Per la convalida, sarà chiesto loro di caricare i documenti necessari che dimostrano il loro status giuridico e la loro origine durante la fase di preparazione della sovvenzione.

Composizione del consorzio :minimo 3 candidati indipendenti (beneficiari; non entità affiliate) da 3 diversi paesi ammissibili

Schema di finanziamento: La sovvenzione sarà basata sul bilancio (costi effettivi, con costi unitari ed elementi forfettari). Ciò significa che rimborserà SOLO alcuni tipi di costi (costi ammissibili) e i costi che sono stati effettivamente sostenuti per il vostro progetto (NON i costi preventivati).

Budget totale per il bando 4 milioni di euro

Budget del progetto (importo massimo della sovvenzione):

- Tra EUR 1 000 000 e EUR 1 300 00 per progetto per il tema

Tipo di azione

Azioni di coordinamento e sostegno (CSA)

Descrizione: Tipo di azione (un importo tipico di 1-2 milioni) con l'obiettivo primario di sostenere le politiche dell'UE. Le attività possono includere il coordinamento tra diversi attori per misure di accompagnamento come la standardizzazione, la divulgazione, la sensibilizzazione e la comunicazione, il networking, il coordinamento o i servizi di supporto, i dialoghi politici e gli esercizi di apprendimento reciproco e gli studi, compresi gli studi di progettazione di nuove infrastrutture

e possono anche includere attività complementari di pianificazione strategica, networking e coordinamento tra programmi in diversi paesi.

Tasso di finanziamento: 100%

Modello di pagamento:

- Prefinanziamento
- pagamento intermedio
- pagamento finale

Scadenza: 17 May 2022

Ulteriori informazioni:

[call-fiche_digital-2022-cloud-ai-02_en.pdf \(europa.eu\)](#)