



Le industrie culturali e creative per una transizione climatica sostenibile

Cultural and creative industries for a sustainable climate transition

TOPIC ID: HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-01-02

Ente finanziatore: Commissione europea, Horizon Europe

Obiettivi ed impatto attesi: Le industrie culturali e creative (ICC) sono un'importante fonte di crescita e di creazione di posti di lavoro nell'economia europea. Inoltre, le ICC svolgono un ruolo fondamentale nel plasmare la cultura, i valori e le percezioni in tutta l'Unione europea e oltre. Pertanto, il ruolo delle ICC nel raggiungimento degli obiettivi di transizione climatica dell'Unione Europea è fondamentale. Allo stesso tempo, le ICC sono caratterizzate da un numero elevato e diversificato di imprese, soprattutto piccole e micro, e da forti differenze geografiche e settoriali. Gran parte delle ICC, quindi, non ha la capacità di adottare le misure necessarie per adattarsi e prosperare durante la transizione climatica, per non parlare di guidare questa transizione. Sono quindi necessari approcci specifici per consentire alle industrie culturali e creative europee di sviluppare il loro pieno potenziale per sostenere una transizione climatica sostenibile. Le proposte devono prevedere lo sviluppo e la convalida di un modello economicamente sostenibile, o di una serie di approcci, che affrontino questa sfida.

Dovrebbe essere selezionata una serie adeguata di settori delle industrie culturali e creative e/o di questioni intersettoriali su cui concentrarsi, che consentano di ottenere impatti significativi. L'approccio o gli approcci sviluppati dovrebbero riguardare l'adozione di nuovi modelli di business sostenibili, compreso l'uso di nuove tecnologie ed eventualmente lo sviluppo o l'adattamento di nuove soluzioni tecnologiche, nonché le lacune in termini di competenze e capacità.

I modelli proposti devono essere validi in diversi Stati membri/Paesi associati (se del caso anche nelle regioni) e rispondere alle esigenze delle piccole, micro e grandi imprese. Dovrebbero quindi essere coinvolti diversi Stati membri/Paesi associati e un'ampia serie di soggetti interessati, compresi i responsabili politici, per garantire che le soluzioni sviluppate siano efficaci e realistiche. Le soluzioni possono prevedere l'uso di piattaforme o reti per facilitare la condivisione di investimenti, strutture o competenze tra diverse aziende o tra diversi settori. In questi casi, si dovrebbe tenere conto delle piattaforme, delle reti o dei cluster per le ICC già esistenti, per evitare la duplicazione degli sforzi. Le proposte devono basarsi sulle conoscenze, le attività e le reti esistenti, in particolare quelle finanziate dall'Unione Europea. Inoltre, dovrebbero essere stabiliti collegamenti e ricercate sinergie con azioni strettamente correlate, come le azioni di R&I pertinenti finanziate da Orizzonte Europa o Orizzonte 2020. In particolare, se opportuno, si dovrebbe cercare la collaborazione con i progetti finanziati nell'ambito del tema "Industrie culturali e creative per una transizione climatica sostenibile" dei bandi Horizon Europe Cluster 2 2024.

Risultati attesi:

- Una comprensione più approfondita e aggiornata delle sfide e delle opportunità per le industrie

culturali e creative (ICC) in relazione a una transizione climatica sostenibile.

- Ricerche e approcci basati sulla conoscenza di come modelli di business innovativi, compreso l'uso di nuove tecnologie, possano rendere le industrie culturali e creative europee veri e propri motori di una transizione climatica sostenibile.

- Contributi significativi per aiutare le industrie culturali e creative europee a prepararsi meglio ad adattarsi e a contribuire alla transizione climatica in linea con gli obiettivi 2030 definiti nell'ambito del Green Deal europeo

Criteri di eleggibilità: Per essere ammissibili, i richiedenti (beneficiari ed enti affiliati) devono: essere persone giuridiche (enti pubblici o privati) avere sede in uno dei Paesi ammissibili, ovvero: Stati membri dell'UE (compresi i Paesi e territori d'oltremare (PTOM)) per tutti i temi Paesi SEE (Norvegia, Islanda, Liechtenstein) per tutti i temi.

I beneficiari e gli enti affiliati devono registrarsi nel Registro dei partecipanti - prima di presentare la proposta - e dovranno essere convalidati dal Servizio centrale di convalida (REA Validation). Per la convalida, sarà richiesto loro di caricare documenti che dimostrino lo status giuridico e l'origine.

Contributo finanziario: Contributo UE previsto per progetto La Commissione ritiene che un contributo UE compreso tra 4 e 3 milioni di euro consentirebbe di affrontare adeguatamente questi risultati. Tuttavia, ciò non preclude la presentazione e la selezione di una proposta che richieda importi diversi.

Budget indicativo Il budget totale indicativo per il tema è di 12,00 milioni di euro.

Tipo di azione Azioni di ricerca e innovazione

Scadenza: 14 marzo 2023 17:00:00 ora di Bruxelles

Ulteriori informazioni:

[wp-5-culture-creativity-and-inclusive-society_horizon-2023-2024_en.pdf \(europa.eu\)](#)

pag 64