

Networks of European Cinemas

Rete dei cinema europei

TOPIC ID: CREA-MEDIA-2023-CINNET

Ente finanziatore: Commissione europea, Programma Creative Europe

Obiettivi ed impatto attesi: L'obiettivo del sostegno è creare e gestire una rete di sale cinematografiche per consentire le seguenti attività:

- Attività di rete: informazione, animazione e comunicazione per aumentare la portata del pubblico e realizzare azioni innovative e collaborative.
- Fornire un sostegno finanziario ai cinema partecipanti che realizzano le attività ammissibili elencate di seguito:
- Azioni volte a promuovere e proiettare film europei e ad aumentare il pubblico di film europei non nazionali, contribuendo a un'industria più sostenibile e rispettosa dell'ambiente.
- Attività innovative volte a raggiungere un nuovo pubblico e ad aumentare l'interesse dei giovani spettatori per i film europei, rinnovando e arricchendo l'esperienza cinematografica.
- Sfruttare la transizione digitale, compresi gli strumenti online e le applicazioni di dati.
- Adattare le pratiche commerciali delle sale cinematografiche europee in termini di sostenibilità, inclusione e accessibilità.
- Attività di promozione e marketing in collaborazione con altre piattaforme di distribuzione (ad esempio, emittenti televisive, piattaforme VOD).

Risultati attesi:

- Aumentare il pubblico dei film europei non nazionali sul mercato europeo;
- Raggiungere un nuovo pubblico per i film europei, compresi i giovani frequentatori di cinema;
- Rafforzare e rinnovare l'esperienza cinematografica in corso;
- Adattare le pratiche commerciali delle sale cinematografiche europee in termini di sostenibilità e inclusione;
- Promuovere il potenziale innovativo delle sale cinematografiche europee attraverso una maggiore collaborazione.

Descrizione delle attività da finanziare nell'ambito dell'invito a presentare proposte:

L'azione sosterrà una rete di operatori cinematografici europei che proiettano una percentuale significativa di film europei non nazionali per aumentare il pubblico e rinnovare l'esperienza del cinema.

Particolare attenzione sarà data alle domande che presenteranno strategie adeguate per garantire un'industria più sostenibile e più rispettosa dell'ambiente e per assicurare l'equilibrio di genere, l'inclusione, la diversità e la rappresentatività.

Criteri di eleggibilità: Per essere ammissibili, i richiedenti (beneficiari ed enti affiliati) devono:

- essere persone giuridiche (enti pubblici o privati)
- avere sede in uno dei Paesi ammissibili, ovvero:
- Paesi partecipanti a Europa Creativa:
- Stati membri dell'UE (compresi i Paesi e i territori d'oltremare (PTOM))
- Paesi non UE:
- Paesi SEE elencati e Paesi associati al Programma Europa Creativa o Paesi che hanno in corso negoziati per un accordo di associazione e in cui l'accordo entra in vigore prima della firma della sovvenzione (elenco dei Paesi partecipanti).

L'azione è aperta alle reti di cinema europee. Una rete di cinema è un gruppo di cinema europei indipendenti che sviluppano, attraverso un'entità di coordinamento legalmente costituita, attività congiunte nel settore della proiezione e della promozione di film europei. Per essere ammissibile, la rete cinematografica deve rappresentare almeno 400 cinema situati in almeno 20 Paesi partecipanti alla sezione MEDIA. Un cinema indipendente europeo è una società, un'associazione o un'organizzazione con uno o più schermi situati nei Paesi partecipanti alla sezione MEDIA.

La proiezione di film deve essere l'attività principale del partecipante o della divisione dell'organizzazione del partecipante.

Le sale cinematografiche partecipanti devono essere registrate in uno dei Paesi partecipanti alla sezione MEDIA. Le linee guida del coordinatore devono specificare il metodo di valutazione delle sale cinematografiche e delle loro prestazioni sulla base di criteri precisi e oggettivi. I beneficiari e gli enti affiliati devono iscriversi al Registro dei Partecipanti - prima di presentare la proposta - e dovranno essere convalidati dal Servizio Centrale di Convalida (REA Validation). Per la convalida, sarà richiesto loro di caricare documenti che dimostrino lo status giuridico e l'origine. Altre entità possono partecipare in altri ruoli del consorzio, come partner associati, subappaltatori, terze parti che forniscono contributi in natura, ecc.

Composizione del consorzio Sono ammesse solo candidature di singoli richiedenti (singoli beneficiari).

Contributo finanziario: Budget disponibile Il budget disponibile per il bando è di 15 500 000 EUR.

I parametri della sovvenzione (importo massimo della sovvenzione, tasso di finanziamento, costi totali ammissibili, ecc.) saranno stabiliti nella convenzione di sovvenzione

Budget del progetto (importo massimo della sovvenzione): Nessun limite.

La sovvenzione concessa può essere inferiore all'importo richiesto. La sovvenzione sarà basata sul budget (costi effettivi, con costi unitari ed elementi forfettari).

Ciò significa che rimborserà SOLO alcuni tipi di costi (costi ammissibili) e i costi effettivamente sostenuti per il progetto (NON i costi preventivati). Per quanto riguarda i costi unitari e gli elementi forfettari, è possibile addebitare gli importi calcolati come spiegato nella Convenzione di sovvenzione (cfr. art. 6 e allegati 2 e 2a). I costi saranno rimborsati al tasso di finanziamento stabilito nella Convenzione di sovvenzione (95%).

Scadenza: 20 Luglio 2023 17:00:00 Brussels time

Ulteriori informazioni: [call-fiche_crea-media-2023-cinnet_en.pdf \(europa.eu\)](#)

